



RAINBOW ROMANCE

Erklärung zur Barrierefreiheit

Der Lagato Verlag ist bemüht, die Webpräsenz www.rainbow-romance.de zugänglich zu machen. Rechtsgrundlagen sind das Behindertengleichstellungsgesetz (BGG) und die Barrierefreie Informationstechnik-Verordnung (BITV 2.0) in ihrer jeweils gültigen Fassung.

Die Webpräsenz wurde mit Hilfe des BITV-Tests geprüft. Die nicht oder nur teilweise erfüllten Prüfpunkte werden im Anschluss an die Prüftabelle erläutert, innerhalb der Tabelle ist die jeweilige Prüfmarke mit einem Link versehen, der zu der Erläuterung führt.

Prüfung

Standard: BITV 2.0 / EN 301 549

Startadresse: www.rainbow-romance.de

Prüfstelle: funkenburg – Gesellschaft für barrierefreie Kommunikation mbH

Prüfer: Finn Romeis (kontakt@funkenburg.online)

Letztes Prüfdatum: 14.11.2024

Inhalt

Erklärung zur Barrierefreiheit	1
Prüfung.....	1
Untersuchte Webseiten	3
Legende	3
Ergebnisse im Überblick.....	4
Erläuterung zu den nur teilweise oder nicht erfüllten Prüfpunkten.....	15
9.1.2 Zeitbasierte Medien	15
9.1.3 Anpassbar	15
9.1.4 Unterscheidbar	15
9.2.4 Navigierbar.....	16
9.3.1 Lesbar	17
9.4.1 Kompatibel.....	17
11.7 Benutzerdefinierte Einstellungen	17

Untersuchte Webseiten

Startseite	https://www.rainbow-romance.de/	Seite 1
Übersichtsseite Hörbücher	https://www.rainbow-romance.de/hoerbuecher	Seite 2
Beispiel Einzelseite Hörbuch	https://www.rainbow-romance.de/hoerbuecher/das-erste-und-letzte-abenteuer-von-kit-sawyer	Seite 3
Kontaktseite	https://www.rainbow-romance.de/kontakt	Seite 4

Legende

-  Die im Prüfschritt formulierte Anforderung ist erfüllt.
-  Die im Prüfschritt formulierte Anforderung ist nur teilweise erfüllt.
-  Die im Prüfschritt formulierte Anforderung ist nicht erfüllt.
-  Die im Prüfschritt formulierte Anforderung ist nicht anwendbar.

Ergebnisse im Überblick

5 Allgemeine Anforderungen	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
5.2 Aktivierung von Barrierefreiheitsfunktionen	—			
5.3 Biometrie	—	—	—	—
5.4 Erhaltung von Barrierefreiheitsinformationen bei Konvertierung	—	—	—	—
6 Zwei-Wege-Sprachkommunikation	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
6.1 Audiobandbreite für Sprache	—	—	—	—
6.2.1.1 Textkommunikation in Echtzeit	—	—	—	—
6.2.1.2 Gleichzeitige Sprache und Text	—	—	—	—
6.2.2.1 Visuell unterscheidbare Anzeige von Textnachrichten	—	—	—	—
6.2.2.2 Programmatisch unterscheidbare Anzeige von Textnachrichten	—	—	—	—
6.2.2.3 Sprecheridentifizierung	—	—	—	—

6.2.2.4 Echtzeitanzeige von Sprech-Aktivität	—	—	—	—
6.2.3 Interoperabilität von Echtzeit-Textkommunikation	—	—	—	—
6.2.4 Reaktionsgeschwindigkeit der Echtzeit-Textkommunikation	—	—	—	—
6.3 Anrufer-Identifizierung	—	—	—	—
6.4 Alternativen zu sprachbasierten Diensten	—	—	—	—
6.5.2 Auflösung bei Videotelefonie	—	—	—	—
6.5.3 Bildwiederholfrequenz bei Videotelefonie	—	—	—	—
6.5.4 Synchronität bei Videotelefonie	—	—	—	—
6.5.5 Visuelle Anzeige von Audio-Aktivität	—	—	—	—
6.5.6 Sprecher-Anzeige für Gebärdensprachen-Kommunikation	—	—	—	—

7 Videofähigkeiten	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
7.1.1 Wiedergabe von Untertiteln	—	—	—	—
7.1.2 Synchrone Untertitel	—	—	—	—
7.1.3 Erhaltung von Untertiteln	—	—	—	—
7.1.4 Untertitel-Anpassungen	—	—	—	—
7.1.5 Gesprochene Untertitel	—	—	—	—
7.2.1 Wiedergabe von Audiodeskription	—	—	—	—
7.2.2 Synchrone Audiodeskription	—	—	—	—
7.2.3 Erhaltung von Audiodeskription	—	—	—	—
7.3 Bedienelemente für Untertitel und Audiodeskription	—	—	—	—

9.1.1 Textalternativen	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.1.1.1a Alternativtexte für Bedienelemente	✓	✓	✓	✓
9.1.1.1b Alternativtexte für Grafiken und Objekte	✓	✓	✓	—
9.1.1.1c Leere alt-Attribute für Layoutgrafiken	✓	✓	✓	✓
9.1.1.1d Alternativen für CAPTCHAs	—	—	—	—
9.1.2 Zeitbasierte Medien	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.1.2.1 Alternativen für Audiodateien und stumme Videos	—	—	!	—
9.1.2.2 Aufgezeichnete Videos mit Untertiteln	—	—	—	—
9.1.2.3 Audiodeskription oder Volltext-Alternative für Videos	—	—	—	—
9.1.2.4 Videos (live) mit Untertiteln	—	—	—	—
9.1.2.5 Audiodeskription für Videos	—	—	—	—

9.1.3 Anpassbar	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.1.3.1a HTML-Strukturelemente für Überschriften	✓	✓	✓	✓
9.1.3.1b HTML-Strukturelemente für Listen	✓	✓	✓	✓
9.1.3.1c HTML-Strukturelemente für Zitate	—	—	—	—
9.1.3.1d Inhalt gegliedert	✓	✓	✓	✓
9.1.3.1e Datentabellen richtig aufgebaut	—	—	✗	—
9.1.3.1f Zuordnung von Tabellenzellen	—	—	—	—
9.1.3.1g Kein Strukturmarkup für Layouttabellen	—	—	—	—
9.1.3.1h Beschriftung von Formularelementen programmatisch ermittelbar	—	—	—	✓
9.1.3.2 Sinnvolle Reihenfolge	✓	✓	!	✓
9.1.3.3 Ohne Bezug auf sensorische Merkmale nutzbar	✓	✓	✓	✓

9.1.3.4 Keine Beschränkung der Bildschirmausrichtung	✓	✓	✓	✓
9.1.3.5 Eingabefelder zu Nutzerdaten vermitteln den Zweck	✓	✓	✓	✓
9.1.4 Unterscheidbar	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.1.4.1 Ohne Farben nutzbar	✓	✓	✓	✓
9.1.4.2 Ton abschaltbar	—	—	—	—
9.1.4.3 Kontraste von Texten ausreichend	✗	✗	✗	✗
9.1.4.4 Text auf 200 % vergrößerbar	!	!	!	!
9.1.4.5 Verzicht auf Schriftgrafiken	✓	✓	✓	✓
9.1.4.10 Inhalte brechen um	✗	✗	✗	✗
9.1.4.11 Kontraste von Grafiken und grafischen Bedienelementen ausreichend	✓	✓	✓	✓
9.1.4.12 Textabstände anpassbar	✓	✓	✓	✓

9.1.4.13 Eingblendete Inhalte bedienbar	!	!	!	!
9.2.1 Per Tastatur zugänglich	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.2.1.1 Ohne Maus nutzbar	✓	✓	✓	✓
9.2.1.2 Keine Tastaturfalle	✓	✓	✓	✓
9.2.1.4 Tastatur-Kurzbefehle abschaltbar oder anpassbar	✓	✓	✓	✓
9.2.2 Ausreichend Zeit	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.2.2.1 Zeitbegrenzungen anpassbar	✓	✓	✓	✓
9.2.2.2 Bewegte Inhalte abschaltbar	✓	✓	✓	✓
9.2.3 Anfälle	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.2.3.1 Verzicht auf Flackern	✓	✓	✓	✓
9.2.4 Navigierbar	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.2.4.1 Bereiche überspringbar	✓	✓	✓	✓

9.2.4.2 Sinnvolle Dokumenttitel	✓	!	!	✓
9.2.4.3 Schlüssige Reihenfolge bei der Tastaturbedienung	✓	✓	✓	✓
9.2.4.4 Aussagekräftige Linktexte	✓	✓	✓	✓
9.2.4.5 Alternative Zugangswege	✓			
9.2.4.6 Aussagekräftige Überschriften und Beschriftungen	✓	✓	✓	✓
9.2.4.7 Aktuelle Position des Fokus deutlich	✗	✗	✗	✗
9.2.5 Eingabemodalitäten	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.2.5.1 Alternativen für komplexe Zeiger-Gesten	—	—	—	—
9.2.5.2 Zeigergesten-Eingaben können abgebrochen oder widerrufen werden	✓	✓	✓	✓
9.2.5.3 Sichtbare Beschriftung Teil des zugänglichen Namens	✓	✓	✓	✓
9.2.5.4 Alternativen für Bewegungsaktivierung	—	—	—	—

9.3.1 Lesbar	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.3.1.1 Hauptsprache angegeben	✓	✓	✓	✓
9.3.1.2 Anderssprachige Wörter und Abschnitte ausgezeichnet	✗	✗	✗	✗
9.3.2 Vorhersehbar	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.3.2.1 Keine unerwartete Kontextänderung bei Fokus	✓	✓	✓	✓
9.3.2.2 Keine unerwartete Kontextänderung bei Eingabe	✓	✓	✓	✓
9.3.2.3 Konsistente Navigation			✓	
9.3.2.4 Konsistente Bezeichnung			✓	
9.3.3 Hilfestellung bei der Eingabe	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.3.3.1 Fehlererkennung	✓	✓	✓	✓
9.3.3.2 Beschriftungen von Formularelementen vorhanden	✓	✓	✓	✓
9.3.3.3 Hilfe bei Fehlern	✓	✓	✓	✓

9.3.3.4 Fehlervermeidung wird unterstützt	—	—	—	—
9.4.1 Kompatibel	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
9.4.1.1 Korrekte Syntax	✓	!	✓	✓
9.4.1.2 Name, Rolle, Wert verfügbar	✓	✓	✓	✓
9.4.1.3 Statusmeldungen programmatisch verfügbar	✓	✓	✓	✓
11.7 Benutzerdefinierte Einstellungen	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
11.7 Benutzerdefinierte Einstellungen	!	!	!	!
11.8 Autorenwerkzeuge	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
11.8.2 Barrierefreie Erstellung von Inhalten	—	—	—	—
11.8.3 Erhaltung von Barrierefreiheitsinformationen bei Transformation	—	—	—	—
11.8.4 Reparaturassistent	—	—	—	—
11.8.5 Vorlagen	—	—	—	—

12 Dokumentation und Support	Seite 1	Seite 2	Seite 3	Seite 4
12.1.1 Dokumentation von Kompatibilität und Barrierefreiheit		—		
12.1.2 Barrierefreie Dokumentation		—		
12.2.2 Technischer Support		—		
12.2.3 Effektive Kommunikation		✓		
12.2.4 Vom Support bereitgestellte Dokumentation		—		

Erläuterung zu den nur teilweise oder nicht erfüllten Prüfpunkten

9.1.2 Zeitbasierte Medien

9.1.2.1 Alternativen für Audiodateien und stumme Videos

Auf der Website werden Audiodateien eingesetzt, Medienalternativen in Form von Transkriptionen werden allerdings nicht angeboten. Das Kriterium bleibt unerfüllt, weil es für den Verlag in keinem Kosten-Nutzen-Verhältnis steht, die Audio-Dateien (Hörproben von Hörbüchern) auf der Website mit einer Audiodeskription zu ergänzen. Um auch Menschen mit eingeschränktem Hörvermögen zu erreichen, konzentriert sich der Verlag darauf, Hörbücher (und Hörproben) in deutlicher Sprache und hoher Sound-Qualität bereitzustellen. Menschen ohne Hörvermögen sind für einen Hörbuchverlag hingegen nicht zielgruppenrelevant.

9.1.3 Anpassbar

9.1.3.1e Datentabellen richtig aufgebaut

Seite 3 – Die aufgelisteten Metadaten des Hörbuchs sind visuell in einer tabellenähnlichen Form angeordnet, im Quellcode aber nicht in einer Struktur für tabellarische Daten (table; geeignete ARIA-Rollen) angegeben.

9.1.3.2 Sinnvolle Reihenfolge

Seite 3 - Die aufgelisteten Metadaten des Hörbuchs werden nicht in der korrekten Lesereihenfolge (horizontal) wiedergegeben.

9.1.4 Unterscheidbar

9.1.4.3 Kontraste von Texten ausreichend

Seite 1, 2, 3, 4 – Alle Schriftzüge in den Farben des Corporate Designs des Lagato Verlags (Hex #89BA24) haben auf weißem Hintergrund nur einen Kontrast von 2,3:1. Das Corporate Design ist zentraler Bestandteil der Markenidentität des Lagato Verlags und wird daher nicht angepasst.

9.1.4.4 Text auf 200% vergrößerbar

Seite 1, 2, 3, 4 – Der Text kann erfolgreich auf 200% vergrößert werden. Ist das Chat-Fenster geöffnet, kann jedoch ein Zustand erzeugt werden, bei dem dieses weder mit der Maus noch mit einer Tastatureingabe schließbar ist. Der Website-Baukasten Wix ermöglicht keine Modifikationen des Chat-Fensters in dieser Hinsicht.

9.1.4.10 Inhalte brechen um

Seite 1, 2, 3, 4 – Bei einem hohen Vergrößerungsfaktor ist es notwendig, horizontal über die Webseiten zu scrollen, um den gesamten Inhalt zu erfassen.

9.1.4.13 Eingblendete Inhalte bedienbar

Seite 1, 2, 3, 4 – Das Navigationsmenü der Website bietet nicht die Möglichkeit, den eingblendeten Inhalt zu schließen, ohne den Fokus zu verschieben.

9.2.4 Navigierbar

9.2.4.2 Sinnvolle Dokumenttitel

Seite 2, 3 – Die Webseiten haben jeweils einen Titel, der den Inhalt richtig beschreibt, können aufgrund der dynamischen Erzeugung durch Hintergrunddienste aber nicht wie die statischen Webseiten mit dem optimalen Titelformat *Rainbow Romance* / *[[Inhalt]]* versehen werden.

9.2.4.7 Aktuelle Position des Fokus deutlich

Seite 1, 2, 3, 4 – Der Fokusrahmen ist auf der ganzen Website statisch blau mit dünnem Rahmen, was an einigen Stellen zu einer unzureichenden Hervorhebung führt. Der Fokusrahmen lässt sich durch den Website-Baukasten Wix nicht ausreichend anpassen, um eine immer passende Hervorhebung zu gewährleisten.

9.3.1 Lesbar

9.3.1.2 Anderssprachige Wörter und Abschnitte ausgezeichnet

Seite 1, 2, 3, 4 – Einige anderssprachige Wortgruppen (z.B. Titel, Hörbuchkategorien, Schriftzug im Footer) sind nicht als solche ausgezeichnet. Derzeit ist es unter Wix nicht möglich, einzelnen Wörtern eine von der Seitensprache abweichende Sprache zuzuordnen.

9.4.1 Kompatibel

9.4.1.1 Korrekte Syntax

Seite 2 – Das Prüfergebnis des W3C-HTML-Validators zeigt auch nach Anwendung des *Syntax only* Bookmarklets Fehler. Innerhalb der dynamisch erzeugten Liste von Hörbüchern haben die einzelnen Elemente im Code identische IDs, wodurch jeweils 5 Duplikate derselben ID existieren. Dieser Zustand wird durch einen Prozess im Backend erzeugt und kann nicht angepasst werden.

11.7 Benutzerdefinierte Einstellungen

11.7 Benutzerdefinierte Einstellungen

Seite 1, 2, 3, 4 – Bei einigen Textinhalten erfolgt trotz Voreinstellung im Browser keine Anpassung der Schriftart und Schriftgröße. Dabei handelt es sich um alle Textinhalte, die einen Standard-Font von Wix verwenden. Bei allen individuell hochgeladenen Schriftarten ist die Anpassung dieser Eigenschaften erfolgreich.